

Anker Gemzøe

## Tvesyn og tøven i Kaj Munks *Ordet*

### Litteratur

Munk, Kaj: *Ordet*, Arnold Busck, København 1932.

Munk, Kaj: *Foraaret saa sagte kommer*, Mindudgave, Arnold Busck, København 1959.

Auchet, Marc: *De lollandske stjerner. Kaj Munks forfatterskab set på baggrund af hans liv*, Hans Reitzel, København 1997.

Bjørnson, Bjørnstjerne: *Over Ævne. Første Stykke*, Gyldendal, København 1883.

Gelsted, Otto: ”Om Livsanskuelse”, *Sirius* nr. 1, oktober 1924.

Gelsted, Otto: *Lazarus' Opvækkelse*, Sirius, København 1924.

Henriques, Alf: *Kaj Munk*, Athenæum, København 1945.

Ibsen, Henrik: *Samlede Værker*, bind 2, Gyldendal, København 1962.

Ingemann, B. S.: ”Holger Danskes Mærke”, in Billeskov Jansen (red.): *Den danske Lyrik 1800-1870*. Første Halvbind, Hans Reitzel, København 1961.

Jacobsen, J. P.: *Niels Lyhne*, Danske klassikere, Borgen, København 1995.

Jensen, Johannes V.: *Kongens Fald*, Gyldendal, København 1961.

Lämmert, Eberhard: *Bauformen des Erzählens*, Metzler, Stuttgart 1967.

Neergaard, Ebbe: *Vildt afsted over himmel og jord. Kaj Munk – en digter mellem to verdenskrige*, Nyt Nordisk Forlag, Arnold Busck, København 1946.

Neergaard, Ebbe: *Ebbe Neergaards bog om Dreyer*. I videreført og forøget udgave ved Beate Neergaard og Vibeke Steinthal, Dansk Videnskabs Forlag, København 1963.

Pontoppidan, Henrik: *Det forjættede Land*, Gyldendal, København 1925.

Skyum-Nielsen, Erik: ””Ordet” – en flertydig metafor”, in Lykke, Per (red.): *Ordet på bordet. Ni læsninger i Kaj Munks dramatik*, Multivers, København 2004.

Todorov, Tzvetan: *Den fantastiske litteratur: en indføring*, Klim, Århus 1989.

Vax, Louis: *L'art et la littérature fantastiques*, Presses Universitaires de France, Paris 1963.